STAV VNITŘNÍHO SVĚTA

PAVEL TASOVSKÝ | PAVEL TASOVSKÝ ml.

KOVOVÉ OBJEKTY



ZÁMECKÝ PARK MIROSLAV

SLOVO STAROSTY

Vážení návštěvníci a milí přátelé umění, jsem velmi rád, že se náš zámecký park stává místem, kde se přirozeně propojuje umění, historie a příroda.
V posledních letech věnujeme velké úsilí obnově zámku. Zámecký park prošel rozsáhlou revitalizací v letech 2025 - 2026. Naším cílem potom je těmto místům dávat další smysl. Venkovní výstava, na kterou se právě díváte, je krásným příkladem toho, jak může umění obohatit veřejný prostor. Každý z 24 vystavených exponátů je originální, unikátní a výjimečný.
Věřím, že vás vystavená díla osloví, zanechají ve vás hlubší stopu, zavnímáte jejich poselství, a že si celkově chvíle strávené v našem zámeckém parku užijete.
Výstava Stav vnitřního světa - Kovové objekty bude v parku k vidění až do poloviny roku 2027.

Martin Plechatý, starosta města Miroslavi



STAV VNITŘNÍHO SVĚTA

Soubor kovových objektů vytvořených pro venkovní expozice poodhaluje myšlenky a příběhy, které se odehrávají v myslích uměleckých kovářů Pavla Tasovského a Pavla Tasovského ml. Náměty těchto „ocelových myšlenek“ vznikají u každého z autorů samostatně, při samotné náročné realizaci mnohdy pracují ruku v ruce.

Miroslavská výstava v zámeckém parku je v pořadí druhou zastávkou projektu a přímo navazuje na předchozí instalaci pod širým nebem v Lipníku nad Bečvou. V Miroslavi autoři představují stejné příběhy, avšak nabízejí na ně pohled z jiného úhlu i vzdálenosti – tentokrát v jedinečném dialogu s dominantou miroslavského zámku.





PAVEL TASOVSKÝ
*1960 v Brně

Pavel Tasovský se narodil v Brně. V letech 1975–1978 studoval umělecké kovářství na Škole uměleckých řemesel v Praze. V letech 1981–1982 absolvoval v Moravském muzeu v Brně odborný kurz muzejních konzervátorů se specializací na kov a dřevo, a své vzdělání si v letech 1998–1999 doplnil studiem na Mistrovské škole uměleckých řemesel v Praze. Po ukončení studií působil v letech 1978–1989 v kovářské dílně Uměleckých řemesel v Brně. Během tohoto období pracoval na významných zakázkách, mezi které patří například Malovaný dům v Třebíči, hrad Špilberk, Moravské zemské muzeum či poutní kostel ve Křtinách. V roce 1989 založil vlastní kovářskou dílnu v Náměšti nad Oslavou, kde se zaměřuje na výtvarné řešení a realizaci architektonických doplňků do interiérů i exteriérů pro soukromé a státní subjekty. Souběžně se věnuje také volné umělecké tvorbě. Od roku 1992 vystavuje samostatně a od roku 2003 pořádá v areálu náměšťského zámku mezinárodní bienále výtvarníků „Setkání“. Realizace Pavla Tasovského jsou zastoupeny v soukromých sbírkách i na významných stavbách a památkách v České republice i v zahraničí. Horácká galerie v Novém Městě na Moravě má ve svých sbírkách dvě autorova díla, mimo jiné kovaný objekt Hefaistos z roku 2001.



PAVEL TASOVSKÝ ml.
*1984 v Třebíči

Absolvoval Střední uměleckoprůmyslovou školu v Turnově (2004) se závěrečnou prací Souhvězdí Pegas. Po absolvování Jazykové školy sbíral pracovní i jazykové dovednosti ve Velké Británii. Od roku 2009 je součástí dílny, kterou založil jeho otec Pavel Tasovský. Kovárna Tasovský se zabývá realizací zakázek do historických objektů, ale i do současné architektury. Ve volné tvorbě prošel Pavel Tasovský ml. od kovaných objektů k tvorbě minimalistické, která dnes tvoří jeho charakteristický rukopis. Věnuje se zpracování geometrických forem, které vychází z živé i neživé přírody. V jeho aktuální tvorbě je dominantním materiálem nerezová ocel či její kombinace. Při práci využívá znalosti řemesla, svářeckých dovedností a citu pro lehkost. Účastnil se kolektivních výstav v Ybbsitz, na hradě Helfštýně, Galerii 12, Setkání v Náměšti nad Oslavou, Kov ve městě v Lipníku nad Bečvou a dalších. Se svým otcem se dvakrát zúčastnil konference kovářů v Americe (CBA a ABANA), kde prezentovali své kovářské dovednosti, a byl lektorem tříleté kovářské školy v Bruselu, která vznikla v rámci Školy pro zachování řemesla, jejímž iniciátorem byla královská rodina.



PÁV
Pavel Tasovský
2013, corten



VODA
Pavel Tasovský
2014, corten



GENERACE X
Pavel Tasovský
2025, ocel



KRÁL A KRÁLOVNA
Pavel Tasovský
2026, ocel



TŘI SESTRY
Pavel Tasovský
2025, ocel



PĚT PLANET
Pavel Tasovský
2026, ocel



PLAMENY
Pavel Tasovský
2025, ocel



SRDCAŘ
Pavel Tasovský
2025, ocel, nerezová ocel



BRÁNA
Pavel Tasovský
2025, ocel



SRDCE
Pavel Tasovský
2026, ocel



VNITŘNÍ SRDCE
Pavel Tasovský
2026, ocel



CAMELUS
Pavel Tasovský
2026, ocel



LAVIČKA PERFECTO
Pavel Tasovský
2026, ocel



TOTEM
Pavel Tasovský
2026, ocel



LIŠKA
Pavel Tasovský ml.
2026, ocel



STRÁŽCI
Pavel Tasovský ml.
2015, ocel



HLAVA
Pavel Tasovský ml.
2013, ocel



TUČŇÁK
Pavel Tasovský ml.
2015, ocel



PYRAMIDA
Pavel Tasovský ml.



STŮL S KAMENNOU DESKOU, ŽIDLE
Pavel Tasovský
2017, ocel, kámen



HOUPACÍ KŘESLO
Pavel Tasovský
2011, ocel, bronz



SISYFOS
Pavel Tasovský
2001, ocel, bronz



POZOROVATEL
Pavel Tasovský
2019, ocel, nerezová ocel, kámen



NAPNOUT PLACHTY
Pavel Tasovský
2023, kolorovaná ocel



MĚSTO MIROSLAV

město otevřené pro budoucnost

Zámek Miroslav

Město Miroslav